

國立臺北大學 108 學年度 第 1 學期課程表

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六
1 8:10~9:00						
2 9:10~10:00	訓詁學 四(必,半) 李柏翰 (文 2F08)	詞選及習作 三(必,半) 侯迺慧 (文 2F11)			現代文學理論 三(選,半) 林熙強 (文 4F08)	
3 10:10~11:00	訓詁學 四(必,半) 李柏翰 (文 2F08) 目錄學 二(選,半) 楊果霖 (文 4F09) 國語語音學 一(選,半) 李添富 (文 4F08)	詞選及習作 三(必,半) 侯迺慧 (文 2F11) 中國思想史(二) 四(必,半) 袁光儀 (文 4F06) 四書 一(必,全) 蔡月娥 (文 4F07) 現代散文及習作 二(選,全) 許珮馨 (文 4F08)	中國文學批評 四(選,半) 陳素英 (文 4F06) 戰國策 四(選,半) 黃志祥 (文 2F12)	文學概論 一(必,全) 吳惠玲 (文 2F11) 佛學概論 二(選,全) 侯迺慧 (文 4F09) 聲韻學 三(必,全) 李柏翰 (文 2F02)	現代文學理論 三(選,半) 林熙強 (文 4F08) 美學概論 二(選,全) 賴賢宗 (文 4F09)	
4 11:10~12:00	訓詁學 四(必,半) 李柏翰 (文 2F08) 目錄學 二(選,半) 楊果霖 (文 4F09) 國語語音學 一(選,半) 李添富 (文 4F08)	詞選及習作 三(必,半) 侯迺慧 (文 2F11) 中國思想史(二) 四(必,半) 袁光儀 (文 4F06) 四書 一(必,全) 蔡月娥 (文 4F07) 現代散文及習作 二(選,全) 許珮馨 (文 4F08)	中國文學批評 四(選,半) 陳素英 (文 4F06) 戰國策 四(選,半) 黃志祥 (文 2F12)	文學概論 一(必,全) 吳惠玲 (文 2F11) 佛學概論 二(選,全) 侯迺慧 (文 4F09) 聲韻學 三(必,全) 李柏翰 (文 2F02)	現代文學理論 三(選,半) 林熙強 (文 4F08) 美學概論 二(選,全) 賴賢宗 (文 4F09)	
5 13:10~14:00	大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全) 趙雪君 (文 2F07) 歷代文選及習作 二(必,全) 陳靜容 (文 2F11) 數位內容導論與數位出版 四(選,半) 周亞民 (資 1F-08/文 3F02_L)	易經 三(選,全) 蔡月娥 (文 2F08) 國學導讀 一(必,全) 黃志祥 (文 2F12) 現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨 (文 2F10) 詩選及習作 二(必,全) 趙雪君 (文 2F11)		亞太華文散文研讀 四(選,半) 陳大為 (文 1F09) 哲學概論 一(選,全) 賴賢宗 (文 2F12) 楚辭 三(選,全) 林觀 (文 2F10) 電腦文書處理及實習 一(選,半) 方鄒昭聰 (資 B1F-04) 中國文學史 二(必,全) 劉寧慧 (文 2F02)	中國思想史(一) 三(必,全) 賴賢宗 (文 2F02) 文字學 二(必,全) 李綉玲 (文 2F07) 數位典藏導論 一(必,半) 周亞民 (資 B1F-01/文 1F11)	專業實習 三(選,半) 馬寶蓮 (文 7F25)
6 14:10~15:00	大一國文：經典閱讀與詮釋 一(必,全) 趙雪君 (文 2F07) 歷代文選及習作 二(必,全) 陳靜容 (文 2F11) 數位內容導論與數位出版 四(選,半)周亞民 (資 1F-08/文 3F02_L)	易經 三(選,全) 蔡月娥 (文 2F08) 國學導讀 一(必,全) 黃志祥 (文 2F12) 現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨 (文 2F10) 詩選及習作 二(必,全) 趙雪君 (文 2F11)		亞太華文散文研讀 四(選,半) 陳大為 (文 1F09) 哲學概論 一(選,全) 賴賢宗 (文 2F12) 楚辭 三(選,全) 林觀 (文 2F10) 電腦文書處理及實習 一(選,半) 方鄒昭聰 (資 B1F-04) 中國文學史 二(必,全) 劉寧慧 (文 2F02)	中國思想史(一) 三(必,全) 賴賢宗 (文 2F02) 文字學 二(必,全) 李綉玲 (文 2F07) 數位典藏導論 一(必,半) 周亞民 (資 B1F-01/文 1F11)	專業實習 三(選,半) 馬寶蓮 (文 7F25)
7 15:10~16:00	數位內容導論與數位出版 四(選,半)周亞民 (資 1F-08/文 3F02_L) 王陽明哲學 四(選,半) 袁光儀 (文 1F09) 孫子兵法 二(選,半)	20 世紀中國文學史 二(選,全) 陳大為 (文 1F09) 荀子 二(選,全) 黃志祥 (文 2F12)	近代學術思想 四(選,半) 楊晉龍 (文 4F08)	中國文學史 二(必,全) 劉寧慧 (文 2F02) 魏晉玄學 三(選,全) 吳惠玲 (文 4F08)	華語教學導論 三(選,半) 李綉玲 (文 4F08)	專業實習 三(選,半) 馬寶蓮 (文 7F25)

	吳順令 (文 4F07) 劇本寫作 四(選,半) 趙雪君 (文 4F08) 讀書指導 一(選,全) 劉寧慧 (文 4F09)					
8 16:10~17:00	數位內容導論與數位出版 四 (選,半)周亞民 (資 1F-08/文 3F02_L) 王陽明哲學 四(選,半) 袁光儀 (文 1F09) 孫子兵法 二(選,半) 吳順令 (文 4F07) 劇本寫作 四(選,半) 趙雪君 (文 4F08) 讀書指導 一(選,全) 劉寧慧 (文 4F09)	20 世紀中國文學史 二(選, 全) 陳大為 (文 1F09) 荀子 二(選,全) 黃志祥 (文 2F12)	近代學術思想 四(選,半) 楊晉龍 (文 4F08)	魏晉玄學 三(選,全) 吳惠玲 (文 4F08)	華語教學導論 三(選,半) 李綉玲 (文 4F08)	

國立臺北大學 108 學年度 第 2 學期課程表

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1 8:10~9:00				語言學概論 一(必,半) 李柏翰 (文 2F02)	修辭學 二(選,半) 林熙強 (文 4F07)
2 9:10~10:00	曲選及習作 三(選,半) 趙雪君 (文 2F10)		文心雕龍 三(選,半) 陳素英 (文 4F08)	語言學概論 一(必,半) 李柏翰 (文 2F02)	修辭學 二(選,半) 林熙強 (文 4F07)
3 10:10~11:00	曲選及習作 三(選,半) 趙雪君 (文 2F10) 墨子 三(選,半) 陳靜容 (文 4F08)	四書 一(必,全) 蔡月娥 (文 4F07) 現代散文及習作 二(選,全) 許珮馨 (文 4F08) 章回小說選讀 四(選,半) 侯迺慧 (文 4F09) 韓非子 三(選,半) 陳靜容 (文 4F06)	文心雕龍 三(選,半) 陳素英 (文 4F08)	文學概論 一(必,全) 吳惠玲 (文 2F11) 佛學概論 二(選,全) 侯迺慧 (文 4F09) 聲韻學 三(必,全) 李柏翰 (文 2F02)	美學概論 二(選,全) 賴賢宗 (文 4F09) 都市文學與文化 三(選,半) 林熙強 (文 4F07)
4 11:10~12:00	曲選及習作 三(選,半) 趙雪君 (文 2F10) 墨子 三(選,半) 陳靜容 (文 4F08)	四書 一(必,全) 蔡月娥 (文 4F07) 現代散文及習作 二(選,全) 許珮馨 (文 4F08) 章回小說選讀 四(選,半) 侯迺慧 (文 4F09) 韓非子 三(選,半) 陳靜容 (文 4F06)	文心雕龍 三(選,半) 陳素英 (文 4F08)	文學概論 一(必,全) 吳惠玲 (文 2F11) 佛學概論 二(選,全) 侯迺慧 (文 4F09) 聲韻學 三(必,全) 李柏翰 (文 2F02)	美學概論 二(選,全) 賴賢宗 (文 4F09) 都市文學與文化 三(選,半) 林熙強 (文 4F07)
5 13:10~14:00	大一國文：經典閱讀與詮釋 一 (必,全) 趙雪君 (文 2F07) 詞彙學 三(選,半) 李添富 (文 4F07) 歷代文選及習作 二(必,全) 陳靜容 (文 2F11)	易經 三(選,全) 蔡月娥 (文 2F08) 國學導讀 一(必,全) 黃志祥 (文 2F12) 現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨 (文 2F10) 詩選及習作 二(必,全) 趙雪君 (文 2F11)		亞太華文新詩研讀 四(選,半) 陳大為 (文 1F09) 哲學概論 一(選,全) 賴賢宗 (文 2F12) 套裝軟體及實習 一(選,半) 方鄒昭聰 (資 1F-14) 楚辭 三(選,全) 林觀 (文 2F10) 中國文學史 二(必,全) 劉寧慧 (文 2F02)	中國思想史(一) 三(必,全) 賴賢宗 (文 2F02) 文字學 二(必,全) 李綉玲 (文 2F07)
6 14:10~15:00	大一國文：經典閱讀與詮釋 一 (必,全) 趙雪君 (文 2F07) 詞彙學 三(選,半) 李添富 (文 4F07) 歷代文選及習作 二(必,全) 陳靜容 (文 2F11)	易經 三(選,全) 蔡月娥 (文 2F08) 國學導讀 一(必,全) 黃志祥 (文 2F12) 現代小說及習作 三(選,全) 許珮馨 (文 2F10) 詩選及習作 二(必,全) 趙雪君 (文 2F11)		亞太華文新詩研讀 四(選,半) 陳大為 (文 1F09) 哲學概論 一(選,全) 賴賢宗 (文 2F12) 套裝軟體及實習 一(選,半) 方鄒昭聰 (資 1F-14) 楚辭 三(選,全) 林觀 (文 2F10) 中國文學史 二(必,全) 劉寧慧 (文 2F02)	中國思想史(一) 三(必,全) 賴賢宗 (文 2F02) 文字學 二(必,全) 李綉玲 (文 2F07)
7 15:10~16:00		20世紀中國文學史 二(選,全) 陳大為 (文 1F09) 中西戲劇發展與交流 三(選,半) 翁素涵&趙雪君 (文 3F09_L) 中西戲劇發展與交流 四(選,半) 翁素涵&趙雪君 (文 3F09_L) 荀子 二(選,全) 黃志祥 (文 2F12)	華語多媒體與電腦輔助教學 四 (選,半) 周亞民 (文 3F02_L)	中國文學史 二(必,全) 劉寧慧 (文 2F02) 魏晉玄學 三(選,全) 吳惠玲 (文 4F08)	人文科學的標誌語言 三(必,半) 周亞民 (文 1F10/資 B1F-06) 華語教材教法 三(選,半) 李綉玲 (文 2F07)
8	讀書指導 一(選,全) 劉寧慧 (文 4F09)	20世紀中國文學史 二(選,全) 陳大為 (文 1F09) 中西戲劇發展與交流 三(選,半)	華語多媒體與電腦輔助教學 四 (選,半) 周亞民 (文 3F02_L)	魏晉玄學 三(選,全) 吳惠玲 (文 4F08)	人文科學的標誌語言 三(必,半) 周亞民 (文 1F10/資 B1F-06)

16:10~17:00		翁素涵&趙雪君 (文 3F09_L) 中西戲劇發展與交流 四(選,半) 翁素涵&趙雪君 (文 3F09_L) 荀子 二(選,全) 黃志祥 (文 2F12)			華語教材教法 三(選,半) 李綉玲 (文 2F07)
-------------	--	---	--	--	-------------------------------