

國立臺北大學中國文學系 現代文學 學士微學程科目規劃表

學程英文名稱：Non-Degree Bachelor Program in modern literature

領域或學群別	必修或選修	科目名稱	學分合計	課程類別 (全年或半年)	建議修習年級	開課系所	先修科目	開課屬性	備註 (本欄請填註 科目修訂原因)
文學學群	選修	文學概論 Introduction to Literature	4	全	一	中國文學系		A	
		20世紀中國文學史 History of Chinese Literature in the 20 Century	4	全	二	中國文學系		A	
		20世紀臺灣文學史 History of Taiwan Literature in the 20 Century	4	全	二	中國文學系		A	
		現代詩及習作 Reading and Composing Practice in Modern Chinese Poetry	4	全	二	中國文學系		A	
		現代散文及習作 Reading and Composing Practice in Modern Chinese Prose	4	全	二	中國文學系		A	
		華語小說與電影改編 Sinophone Novels and Movie Adaptations	4	全	二	中國文學系		A	
		兒童文學 Children's Literature	2	半	二	中國文學系		A	
		修辭學 Rhetoric	2	半	二	中國文學系		A	
		現代小說及習作 Reading and Composing Practice in Contemporary Novels	4	全	三	中國文學系		A	
		現代文學理論 Theory of Modern Literature	3	半	三	中國文學系		A	
		都市文學與文化 Urban Literature and Culture	2	半	三	中國文學系		A	
		現代文學批評 Criticism in Modern Literature	2	半	四	中國文學系		A	
		亞太華文新詩研讀 Critical Reading in Asia Pacific Chinese Poetry	2	半	四	中國文學系		A	
亞太華文散文研讀 Critical Reading in Asia Pacific Chinese Prose	2	半	四	中國文學系		A			

	亞太華文小說研讀 Critical Reading in Asia Pacific Chinese Novel	2	半	四	中國文學系		A	
	亞太華文劇本研讀 Critical Reading in Asia Pacific Chinese Play	2	半	四	中國文學系		A	108 學年度核准 通過之課程， 109 學年度仍擬 開設 109 學年度修正 「當代劇本賞 析」課程名稱為 「亞太華文劇 本研讀」
	劇本寫作 Composing Practice in Stage Scripts	2	半	四	中國文學系		A	

※本學程至少須修滿8學分方得取得學程證明書

※開課屬性：請以A、B1、B2、C1、C2附註。

※本學程業經108年12月3日院課程委員會議，本校109年1月2日校課程委員會討論通過。