

(A) 期刊論文 (Journal Papers)

1. 張定成先生之詞品與聯格 《中華詩學》160期：P32~43；2023年6月(112.6月)。
2. 喚醒漢魂憑鉢吟—以日治時代盧纘祥的女性敘寫為例 《中國語文》791期：P16~27；2023年5月(112.5月)。
3. 懸壺詩人莊驚的頭圍書寫及其他 《中華詩學》159期：P92~102；2023年3月(112.3月)。
4. 由步玉萬里詩印證其真善美—喜見性情之真、思想之善、人格之美 《中華詩學》159期：P17~50；2023年3月(112.3月)。
5. 《有竹居詩存》序 《中華詩學》158期：P27~30；2022年12月(111.12月)。
6. 稼軒詞超時空嶄新詮釋—以詩化的生平與文本集際步玉換韻解釋示例 國立臺北大學人文學院「第二屆跨領域視野下的學術研討會」論文；2022年12月2日發表(111.12月)。
7. 文心詩論—跨文類的經典詮釋與對話 國立臺北大學中國文學系「第九屆中國文哲之當代詮釋國際學術研討會」論文；2022年11月4日發表(111.11月)。
8. 淨盡空無歸萬有·慈悲喜捨體真如—從淨空大師成佛談到禪宗詩偈 《中國語文》783期：P23~31；2022年9月(111.9月)。
9. 六龍整馭天行健—從愛馬詠馬談孫晉卿之天馬 《中華詩學》157期：P52~59；2022年9月(111.9月)。
10. 唐宋詞名家風格流變史略 《中華詩學》156期：P70~78；2022年6月(111.6月)。
11. 張定成先生之詩品 《中華詩學》156期：P62~70；2022年6月(111.6月)。
12. 審音協律伯元師—以《和蘇樂府》為例 《鏗不舍齋薪傳錄—陳新雄教授逝世十週年紀念國際學術研討會論文集》P477~491；萬卷樓圖書股份有限公司：2022年3月(111.3月)。
13. 詩之新變與代雄—細談精華體會通化成之心路歷程 《中華詩學》155期：P31~47；2022年3月(111.3月)。
14. 神經詩學 《中華詩學》154期：P33~43；2021年12月(110.12月)。
15. 紀念政大師生的守護神—盧元駿教授 153期：P55~57；2021年9月(110.9月)。
16. 元好問評秦少游女郎詩及其他 153期：P49~55；2021年9月(110.9月)。
17. 大唐詩風革新史略 《中華詩學》153期：P46~48；2021年9月(110.9月)。
18. 張繼楓橋夜泊之魅力與魔咒真相 《中國語文》769期：P31~36；2021年7

月(110.7月)。

19. 《全臺詩·觀潮齋詩》黃敬生年之推測及其他 《中華詩學》152期：P16~20；2021年6月(110.6月)。
20. 《孟子詩契·以七言絕句恭繹亞聖經文》序 《中華詩學》152期：P14~16；2021年6月(110.6月)。
21. 詩詞研創新向度-以李白、辛棄疾為例 《中華詩學》151期：P52~62；2021年3月(110.3月)。又、2020年10月3日「臺灣古典詩詞研究之國際競爭力」學術研討會議論文，發表後經美國林中明教授公布於網路，對岸名家劉慶雲教授評為：「感到很有興味。」
22. 記鑑真與奈良長屋王之一段殊勝因緣 《中國語文》765期：P55~56；2021年3月(110.3月)。
23. 闕齋王甦先生學思歷程及其學術成就 《中華詩學》149-150期：P6~18；2020年12月(109.12月)。
24. 中華詩教的社會價值及當代實踐 海峽兩岸中華詩詞論壇—中華詩學研究會主辦：2020年11月1日發表於東吳大學國際會議廳(109.11月)。
25. 一代駢文大師馬芳耀先生 《中華詩學》147-148期：P29~30；2020年6月(109.6月)。
26. 《楚辭·九歌·東皇太一·禮魂》迎送神曲研究 《中華閩南文化研究通訊》第三期；中華閩南文化研究會2020年元月(109.1月)。收入《楚辭學十八講》。
27. 楚國陣亡將士之祭歌〈九歌·國殤〉研究 《中國語文》754期：P26~35；2020年4月(109.4月)。
28. 蒙太奇理論脫胎自我國古典詩詞曲 《中國語文》751期：P23~29；2020年1月(109.1月)。
29. 千古詠物之祖·屈原〈橘頌〉研究 《中華詩學》146期：P12~23；2019年12月(108.12月)。
30. 駢林巨擘馬芳耀〈困叟·困叟困學記〉二鴻篇書後 《中國語文》749期：P22~29；2019年11月(108.11月)。(附有「龍學」權威王更生教授於2006年7月14日賜函珍貴墨跡景本)
31. 從臆改天下第一聯談及《中華對聯通論》 《中華詩學》145期：P8~17；2019年9月(108.9月)。
32. 驚才逸韻魚千里—緬懷李漁叔教授 《中國語文》747期：P39~42；2019年~9月(108.9月)。
33. 題聯贈臺南極樂寺淨空老法師 《中國語文》745期：P12；2019年7月。(108.7月)。
34. 永字八法之人生啟示義 《中國語文》742期：P15~22；2019年4月(108.4月)。
35. 「中華詩學所」的開創及其承續—往哲高吟心可感，今賢尚志韻能追(以十三首七律論述本所早期十位大詩人)，《中華詩學》143期：P6~18；2019年3月(108.3月)。

36. 迎新春話春聯 《中國語文》740期：P31~37；2019年2月(108.2月)。
37. 西風狂舞雁孤飛—紀念段世革教授文 《中國語文》737期：P9~15；2018年11月(107.11月)。
38. 禮義廉恥可以廢嗎？ 《中國語文》735期：P9~14；2018年9月(107.9月)。
39. 一代文宗—成惕軒的《尚書》政治學 刊登《中華詩學》(【編者案】本篇係中華民國一〇六年七月十四日中央研究院中國文哲研究所戰後臺灣經學第五次會議第六場次所發表論文，以成惕軒考試委員生前曾任中華學術院詩學研究所副所長，經徵求原作者同意，特轉載之，用宏先哲潛德幽光於萬一。)
40. 遺稿堆山量守廬—黃季剛先生詩傳 (The Fragment of Lian Shou Lu—The Poetry of Huang Jigang) 刊登《孔孟月刊》，〔崔成宗教授評曰：年譜之學，有「詩譜」之目，大抵皆譜主自撰歌詩，以述平生。大作為黃季剛先生作詩譜，別開生面，洵創格也。佩服！佩服！弟崔成宗拜啟 2015.04.29. 〕
41. 政存悲憫出良心—從陳瓚詩文印證其落實廉政源自經明行修《2014學術研討會：陳瓚與臺灣廉政論文集》：P163~174；2014年9月28日出版。2015年4月：國立臺南大學《人文研究學報》第49卷第1期，頁1~8。(卅餘篇同時發表之論文再經外審，嚴格淘汰，謹擇五篇，倖獲首選，承蒙刊載於第一篇。)(2015年6月暨9月：《中華詩學》32卷第4期：總號128；頁16~22。33卷第1期：總號129；頁7~21。分上下二部選登重載。)
42. 從牧羊兒到草聖詩豪—于右任先生詩傳 國立國父紀念館暨淡江大學合辦：《紀念國父孫中山先生149歲誕辰暨于右任先生辭世50週年國際學術研討會會議手冊暨論文集》：2014年11月10日出版。曾轉載於《中華詩學》。
43. 兩岸閩南歌曲大賽前答年代新聞記者黃婉柔訪問： 以中華閩南文化研究會理事長身分在2014年4月23日於臺北市心月樓寓所接受專訪，其後原稿刊登《中華詩學》。